

演目ラインアップ

上演時間約90分(休憩1回含む)

『カルメン』組曲 ビゼー作曲。ジプシーのカルメンとホセとの 激しい恋物語を描いた花形演目!

『仮面舞踏会』組曲 //シ 様々なシーンで人々を魅了するワルツは 典雅で優美なプロローグ&第2幕より きらめく舞踏会の世界を彷彿とさせます!

『白鳥の湖』より 世界で最も人気 のある『白鳥の湖』を象徴 『トレパック』の 心弾む リズムと 『花のワルツ』 する序曲集と流麗に弾む『マズルカ』を上演! の溢れる気品が会場を包み込みます!

『くるみ割り人形』ょり

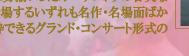
『眠れる森の美女』より オーロラ姫の目覚めのパ・ド・ドゥは必見!

2022年6月現在予定。 やむを得ない事情により変更になる場合があります。





当代随一のドラマティック・バレリーナと評され、令和元年度文部科学 大臣賞をはじめ数々の賞を受賞しているプリンシパル・ダンサーの 島添亮子を筆頭に、英国紙フィナンシャルタイムズから称賛され、豊富 な実績をもつソリストの冨川直樹、レパートリーを広げ注目度が高まるソ リストの真野琴絵や、マクミラン版『春の祭典』(日本初演)に抜擢され た望月一真など国内で活躍する気鋭のバレエダンサーたちが登場。 指揮の坂本和彦に率いられ舞台上に勢揃いしたオーケストラの甘美な 響きの中、国内屈指のバレエ団が登場するいずれも名作・名場面ばか りのラインナップに時間を忘れて陶酔できるグランド・コンサート形式の 豪華饗宴をお見逃しなく!!





日本有数のバレエ団として、1973年の創立以来、主に英国の優れたバレエ作品を積極的に上演するなどその活動 は、文化庁芸術祭大賞受賞、ダンス・ヨーロッパの年間ベストステージ賞にノミネートされるなど高く支持されています。 東京の新国立劇場、NHKホールでの公演、HAREZA池袋・開館式典にて『バレエ・オープニングガラ』を上演するほか、 日本全国でも公演を展開。良質な実演芸術に触れる機会を創造し、豊かな文化的生活環境の発展と活力ある社会 の実現に貢献する活動とともに、地域社会や文化芸術を取り巻く人々との良好な関係を育む活動を行っています。



小林紀子 芸術監督

英国ロイヤル・バレエスクール入学。 '63 年アデリン・ジェネ国際バレエコンクールにてア ジア人初となる第1位金賞受賞。帰国後、日本を代表するプリマ・バレリーナとして活躍。 '83年より小林紀子バレエ・シアター芸術監督となる。芸術選奨文部科学大臣新人賞、 芸術大賞、紫綬褒章、旭目小綬章など受賞多数。現在(公社)日本バレエ協会副会長、(一 社) 日本バレエ団連盟理事、RAD 日本代表も務める。



G・Dream 21 レディースオーケストラ

実力を有する女性ソリストを集結したオーケストラ G・Dream 21。強さ・弱さ・逞しさ・優しさ・・・ すべてと共存する女性の集まり。

クラシックだけに限らず、ポピュラーから日本の民謡まで、ジャンルにとらわれない女性な らではの柔らかさと強さで魅せる音楽を響かせます。一人ひとりのテクニックの素晴らしさ は勿論のこと、その音楽センスに感動とドラマを感じることができると思います。



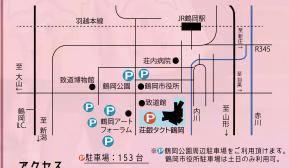
坂本和彦 指揮

藤原歌劇団・日本オペラ協会指揮者。日本オペラ振興会評議員 。としま未来文化財団音楽監督。日本指揮者協会事務局長。東京

音楽大学(指揮科)及び、同付属高校講師。三石精一氏、下ライトナー氏に師事。'94年ベルリ ンフィル、ベルリンドイツ交響楽団にて研鑽。帰国後、藤原歌劇団、日本オペラ協会をはじめ 地方オペラ団体に数多く客演。近年ローザンヌにて、スイスロマンド管弦楽団と共演。



荘銀タクト鶴岡(鶴岡市文化会館)大ホール



アクセス

バス JR 鶴岡駅より約10分「市役所前」下車 徒歩1分

山形自動車道 鶴岡 I. C. より約10分 JR東京駅一新潟一JR鶴岡駅 約4時間(上越新幹線一羽越本線) 東京(羽田空港)一庄内空港 約60分(庄内空港から車で約25分)

出演者予定:島添亮子 冨川直樹 真野琴絵 澁可奈子 濱口千歩 荒井成也 吉瀬智弘 望月一真 小山憲 ほか小林紀子バレエ・シアター

・● 選載キャスは2022年6月現在予期 演奏:G-Dream21レディースオーケストラ

芸術監督:小林紀子 舞台監督:森岡肇(ハージャイム・ステージスタッフ)、IMS 照明:五十嵐正夫(シアターブレーン) 音響:佐藤利彦 衣装:横山美樹

衣装提供:小林紀子バレエ・シアター バレエミストレス:児玉玲子 ミュージックスタッフ:青木萌絵 制作:小林健太 主催:有限会社小林バレエ事務所 / 一般社団法人日本バレエ団連盟 共催:荘銀タクト鶴岡・鶴岡市教育委員会 後援:ロイヤル・アカデミー・オブ・ダンス・ジャパン 文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)