

莊銀タクト鶴岡 小ホール 備品一覧

令和7年(2025)10月現在

舞台設備					照明設備				
名称	寸法		数量	備考	名称	型番		数量	仕様
吊下げスクリーン	200インチ 16:10サイズ		1	手動昇降式	1バトン 基本吊	調光ユニット1台	3回路3口	1回路15A 最大30A	
昇降バトン	25φ × w6000 飛切:H4,440		1	手動昇降式 耐荷重20kg	フレネルレンズスポット	パナソニック	SS605/B	4	500Wハロゲン電球
固定バトン	長さ:約6間	高さ:5M(固定)	4	照明機材常設 空バトン無し	凸レンズスポット	パナソニック	FM605/B	2	500Wハロゲン電球
演台	W:1200 × H:1050 × D:450		1		2バトン 基本吊	調光ユニット1台	3回路3口	1回路15A 最大30A	
司会台	W:600 × H:1050 × D:450		1		凸レンズスポット	パナソニック	FM605/B	3	500Wハロゲン電球
松・花台	W450 × H:750 × D:450		1		3バトン 基本吊	調光ユニット1台	3回路3口	1回路15A 最大30A	
ポータブルステージ	1200 × 2400	H40/60 2段階調整	6	折畳式(搬入口保管)	凸レンズスポット	パナソニック	FM605/B	3	500Wハロゲン電球
スタッキングチェア			180	倉庫内160席あり 不足分20席大ホールより	4バトン 基本吊	調光ユニット1台	3回路3口	1回路15A 最大30A	
長テーブル	1800 × 450		30	折畳式	パーライト			3	500W ナロー球
音響設備									
名称	型番		数量	備考	名称	設置場所	回路	容量	仕様
音響調整卓	YAMAHA	MGP-16X	1	IN : 8mono/4stereo OUT:LR/2AUX/4Grp	ウォールコンセント <直回路>	入口側(3か所)	3	30A	各30C型1口
パワードスピーカー	YAMAHA	DSR112+DXS18	2	2way バスレフ型+サブウーファー		壁側(3か所)	3	30A	各30C型1口
SS/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1		DMX回線	入口側	DMX IN/OUT 5Pinキャノン×各1		
MD/CDレコーダー	TASCAM	MD/CD1BMKIII	1			壁側	DMX OUT 5Pinキャノン×1		
グラフィックイコライザ	dbx	2231	2		調光設備				
ワイヤレスマイクシステム									
ワイヤレス受信機	SHURE	ULXD4D	1	2ch受信機	名称	設置場所	数量	仕様	
ハンドマイク	SHURE	ULXD2-JB	2	SM58ヘッド	調光操作卓		1	Pastel PLENO(パナソニック製)	
ピンマイク	SHURE	MX150B/0-TQG	2	送信機:ULXD1-JB	シーンマネージャー	壁側	1	壁埋め込み式 8シーン再生	
マイクロフォン									
ダイナミックマイク	SHURE	SM58SE	4	スイッチ付	直点灯スイッチ	入口側(2か所)	2式	横1列×4	
スタンド類									
マイクスタンド	K&M	ST200	2		移動用機材				
		ST210/2B	2	ブーム型	小ホール保管の機材はありません。 使用時は大ホールより持ち出し。				
		ST259B	2	ミニブーム型	ケーブル類				
	SUGI	DS-30M	2	2段卓上型	小ホール保管のケーブル類はありません。 使用時は大ホールより持ち出し。				
マイクケーブル					スタンド等アクセサリー類				
5M	CANARE	EC-05B	2		小ホール保管のアクセサリー類はありません。 使用時は大ホールより持ち出し。				
10M	CANARE	EC-10B	4		その他				
20M	CANARE	EC-20B	1		アルミ介錯棒		1	最小2M、最長3.8M	
映像機材									
名称	型番		数量	備考	電源ケーブル				
プロジェクター	HITACHI	CP-WV8700W	1	7000Lm	名称	設置場所	数量	仕様	
		ML-713	1	交換用 広角レンズ	30A→平行	倉庫内	4	ブレーカー付き	
ケーブル	D-Sub	5m	1		平行15A 5m	倉庫内	2		
	HDMI	2m	1		平行15A 10m	プロジェクター台	1	プロジェクター用	
		15m	1						
	音声用	20m	1対	ステレオミニ→キャノン					