

荘銀タクト鶴岡 小ホール 備品一覧

令和7年(2025)10月現在

舞台設備				
名称	寸法		数量	備考
吊下げスクリーン	200インチ 16:10サイズ		1	手動昇降式
昇降ボタン	25φ×w6000 飛切:H4,440		1	手動昇降式 耐荷重20kg
固定ハトン	長さ:約6間	高さ:5M(固定)	4	照明機材常設 空ボタン無し
演台	W:1200×H:1050×D:450		1	
司会台	W:600×H:1050×D:450		1	
松・花台	W450×H:750×D:450		1	
ポータブルステージ	1200×2400	H40/60 2段階調整	6	折畳式(搬入口保管)
スタッキングチェア			180	倉庫内160席あり 不足分20席大ホールより
長テーブル	1800×450		30	折畳式

音響設備				
名称	型番		数量	備考
音響調整卓	YAMAHA	MGP-16X	1	IN : 8mono/4stereo OUT:LR/2AUX/4Grp
ハワードスピーカー	YAMAHA	DSR112+DXS18	2	2way バスレフ型+サブウーファー
SS/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1	
MD/CDレコーダー	TASCAM	MD/CD1BMKⅢ	1	
グラフィックイコライザ	dbx	2231	2	

ワイヤレスマイクシステム				
ワイヤレス受信機	SHURE	ULXD4D	1	2ch受信機
ハンドマイク	SHURE	ULXD2-JB	2	SM58ヘッド
ピンマイク	SHURE	MX150B/0-TQG	2	送信機:ULXD1-JB

マイクロフォン				
ダイナミックマイク	SHURE	SM58SE	4	スイッチ付

スタンド類				
マイクスタンド	K&M	ST200	2	
		ST210/2B	2	ブーム型
		ST259B	2	ミニブーム型
	SUGI	DS-30M	2	2段卓上型

マイクケーブル				
5M	CANARE	EC-05B	2	
10M	CANARE	EC-10B	4	
20M	CANARE	EC-20B	1	

映像機材				
名称	型番		数量	備考
プロジェクター	HITACHI	CP-WV8700W	1	7000Lm
		ML-713	1	交換用 広角レンズ
ケーブル	D-Sub	5m	1	
	HDMI	2m	1	
		15m	1	
	音声用	20m	1対	ステレオミニキャノン

照明設備				
固定ハトン4本 (1つのハトンに 30C直3回路)				
名称	型番	数量	仕様	
1ハトン 基本吊	調光ユニット1台 3回路3口 1回路15A 最大30A			
フレネルレンズスポット	パナソニック	SS605/B	4	500W/ハロゲン電球
凸レンズスポット	パナソニック	FM605/B	2	500W/ハロゲン電球
2ハトン 基本吊	調光ユニット1台 3回路3口 1回路15A 最大30A			
凸レンズスポット	パナソニック	FM605/B	3	500W/ハロゲン電球
3ハトン 基本吊	調光ユニット1台 3回路3口 1回路15A 最大30A			
凸レンズスポット	パナソニック	FM605/B	3	500W/ハロゲン電球
4ハトン 基本吊	調光ユニット1台 3回路3口 1回路15A 最大30A			
パーライト			3	500W ナロー球
名称	設置場所	回路	容量	仕様
ウォールコンセント <直回路>	入口側(3か所)		3 30A	各30C型1口
	壁側(3か所)		3 30A	各30C型1口
DMX回線	入口側	DMX IN/OUT 5Pinキャノン×各1		
	壁側	DMX OUT 5Pinキャノン×1		

調光設備				
名称	設置場所	数量	仕様	
調光操作卓		1	Pastel PLENO(パナソニック製)	
シーンマネージャー	壁側	1	壁埋め込み式 8シーン再生	
直点灯スイッチ	入口側(2か所)	2式	横1列×4	

移動用機材				
小ホール保管の機材はありません。 使用時は大ホールより持ち出し。				

ケーブル類				
小ホール保管のケーブル類はありません。 使用時は大ホールより持ち出し。				

スタンド等アクセサリ類				
小ホール保管のアクセサリ類はありません。 使用時は大ホールより持ち出し。				

その他				
アルミ介錯棒		1	最小2M、最長3.8M	

電源ケーブル				
名称	設置場所	数量	仕様	
30A→平行	倉庫内	4	ブレーカー付き	
平行15A 5m	倉庫内	2		
平行15A 10m	プロジェクター台	1	プロジェクター用	