

莊銀タクト鶴岡 大ホール 音響設備・備品/映像機器一覧 1/2

令和7年(2025)10月現在

名称		型番	数量	備考
メインスピーカーシステム				
プロセニアム スピーカー ^(センターフライング)	EAW	KF364	2	遠距離 (水平60度/垂直45度)
		KF394	2	中距離 (水平90度/垂直45度)
		MK8196i	2	近距離 (水平90度/垂直60度)
		SBK180	1	サブウーハー
サイドスピーカー ^(上手下手フライング) (数量は片側分)	EAW	KF364	1	遠距離 (水平60度/垂直45度)
		KF394	1	中距離 (水平90度/垂直45度)
		MK8196i	1	近距離 (水平90度/垂直60度)
		SBK180	1	サブウーハー
固定はねかえりSP	EAW	VFR109i	2	10インチ 90/50 (サイドSP下部取付)
パワーアンプ	Lab.Gruppen	C48:4	8	8Ω 1000w/ch 4ch プロセ・サイド・シーリング・バルコ・床コン
固定設備スピーカー各種				
ステージフロント補助SP	JBL	Control 26-DT	6	トランス内臓 60W
サイドバルコニー補助SP	EAW	MK8196i	2	8インチ 300W
アンダーバルコニーSP	TANNOY	CVS6	6	
バルコニー席後方補助SP	TANNOY	CVS6	4	6インチ 120W
ウォールスピーカー	TANNOY	CVS8	14	8インチ 120W
シーリングスピーカー	TANNOY	VX8	4	8インチ 130W
	EAW	SBK150	1	サブウーハー 15インチ 850W
パワーアンプ	YAMAHA	XMV8280-D	2	8Ω 280W トーメン・シーリング～ウォール・楽屋
音響室モニターSP	GENELEC	1032BM	2	10インチ 180W
音響室 調整卓 周り				
メインコンソール	YAMAHA	QL-5	1	in 64mono+8stereo out 16mix+8matrix
I/O ラック			1	in 16ch /out 8ch(音響室)
		Rio3224-D	1	in 32ch / out 16ch(下手袖)
プロセッサー		DME64N +config	1	総合型プロセッサー
舞台下手袖 簡易操作機器				
サブコンソール (客席内移動可)	YAMAHA	QL1	1	in 32mono+8stereo out 16mix+8matrix
SS/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	2	CF/SD/SDHCカード CD-R/CD-RW/USB
再生機器				
ステレオマスタレコーダー	TASCAM	DA-3000	2	ハイサンプリングステレオ録音 SDHC/CFカード/USBメモリー
SS/CDレコーダー			3	CF/SD/SDHCカード CD-R/CD-RW/USB
MD/CDプレイヤー		MD-CD1BMKIII	1	
カセット・CDプレーヤー		CD-A580	1	カセット録音可能
CDプレーヤー		CD-200SB	4	
DVDプレーヤー	Panasonic	DMR-BRZ-1020	1	下手ラック内収納

名称		型番	数量	備考
移動用機器				
移動型 ステージスピーカー ^{数量は片側分 2/1} W900×H1940	EAW	KF364NT	1	3way 60/45 10インチ 1100W
		KF394NT	1	3way 90/45 10インチ 1100W
		NTS250	1	サブウーハー 15インチ 2000W
パッシブスピーカー	EAW	VFM159	2	15インチ PGM 600W
		VFM129	6	12インチ PGM 500W
		VFR89i	4	8インチ PGM 325W
		TANNOY	8	8インチ同軸PGM130W PERK520W
パッシブスピーカー用 パワーアンプ	Lab.Gruppen	C48:4	1	8Ω 1200w/ch 4ch アンプ室常設 NL4/パッチで床出し可能
		PLD4.5	1	8Ω 1150w/ch 4ch 移動型
パワードスピーカー	YAMAHA	RCF	4	12インチ 1200W
		DSR112	2	12インチ 1300W
		MSP5 STUDIO	2	6.5インチ 130W
		MSP3	2	4インチ 20W
		MS101Ⅲ	4	4インチ 10W
		STAGEPAS600i	1	360w×2 in: 4mono /6stereo out: LR/Mono
スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	10	クランク式
		ULTIMATE	2	黒
I/O ラック	YAMAHA	Rio1608-D	1	in 16ch /out 8ch
アナログミキサー	YAMAHA	MGP24X	1	in :16mono+4streo out :1streo+6aux+4group 2matrix+1mono
3点吊マイクシステム				
マイク取り付け金具	HYFAX	MHL-FM	1	
ステレオバー		MHL-SB	1	t=400mm
エアーモニターマイク				
	AKG	C391B	2	客席後方壁取付
インカムシステム				
メインステーション	Clear-Com	MS-702+GM-18	2	2ch 下手連絡架設置/音響室
リモートステーション		KB-702GM +GM-9+V-BOX	6	2ch 調光/下手操作盤/オケビ上下/上手袖
ベルトパックステーション		RS-702	6	2ch 移動用×3/ピńルーム×3
ヘッドセット		RS-701	3	1ch 移動用×3
インカム用ケーブル (6pin)		CC-100	5	移動用×5
		2C05E3-6B12S-SC	2	10m
		2C05E3-6B12S-SC	3	20m
赤外線補聴システム				
トランスマッター	Listen Tec	LT-82	1	
ラジエーター		LA-140	2	1M～5MHz 3W
レシーバー ^(ネックループ型)		LR-4200-IR	7	63-15kHz 充電池リチウムイオン
レシーバー ^(聴診器型)		LR-42-IR	2	63-15KHz 充電池リチウムイオン

庄銀タクト鶴岡 大ホール 音響設備・備品/映像機器一覧 2/2

令和7年(2025)10月現在

名称	型番	数量	備考
マイクロфон			
ワイヤレス受信機	SHURE	ULXD4Q-AB	2 4ch受信 Group6 (806MHz～810MHz)
ハンドヘルド型送信機	SHURE	ULXD2-JB	8 Beta58ヘッド B帯
ボディーパック型送信機	SHURE	ULXD1-JB	8 B帯
ワイヤレス用ピンマイク	SHURE	MX150B/0-TQG	8 無指向性
ワイヤレス用 ヘッドセットマイク	SHURE	SM35-TQG	2 単一指向性
	DPA	4088	6 ベージュ 単一指向性
移動用ワイヤレス受信機	SHURE	ULXD4D	1 2ch受信機 B帯 Group6 806MHz～810MHz
ハンドヘルド型送信機	SHURE	ULXD2-JB	2 Beta58ヘッド B帯
ボディーパック型送信機	SHURE	ULXD1-JB	2 MX150B/0-TQG(Pin)2本有 B帯
ダイナミックマイク	SHURE	SM58SE	10 スイッチ付
		SM58	6
		Beta58A	6
		SM57	6
		Beta57A	6
	SENNHEISER	MD441U	4
		MD421 II	2
		e935	2
コンデンサーマイク	AKG	C414XL II	2
		C480B	4 Comb/ULS61
		C391B	8
	SENNHEISER	MKH50	1
	SONY	C-38B	1
	AKG	CK41+GN-30M+PAE M	4 グースネックマイク30cm
	COUNTRYMAN	ISOMAX 2-C	2 小型、単一指向性、ケーブル3m
	AMCRON	PCC-160	6 バウンダー
	DPA	3532-SP	2 4041ステレオキット
ダイレクトボックス	KLARK-TEKNIK	DN100	8 1ch 3番Hot
		DN200	2 ステレオ 3番Hot
	Radial	PRODI	1 パッシブタイプ 3番Hot
	WHIRL WIND	PCUSB	1 USBオーディオインターフェイス型
		PCDI	1 ミニステレオ出力
トランス	TOMOCA	66	4 600Ω : 600Ω
		106	4 10KΩ : 600Ω
フェーダーカフ	TOMOCA	TCC100	3
スタンド			
マイクスタンド	K&M	ST200	7 2段消音床上型(ストレート型)
		ST201/2B	6 2段床上型(ストレート型)
		ST210/2B	15 ブーム型
		ST259B	10 ミニブーム型
	TOA	ST-310F	2 フリーストップ型
	Fostex	SF20C+P202C	6 フレキ卓上型 キャノン付
	スギプロ	DS-30M	6 2段ストレート卓上型、3/8インチ

名称	型番	数量	備考
グースネック	K&M	225B	20cm黒、3/8インチ
		223	40cm黒、3/8インチ
		TOMOCA	F-27 27cmシルバー、5/8インチ
ケーブル			
マイクケーブル	CANARE	EC05-B	30 5m
		EC10-B	30 10m
		EC20-B	15 20m
スピーカーケーブル	CANARE	SC05-NL	5 5m
		SC10-NL	8 10m
		SC20-NL	6 20m
16chマルチケーブル	CANARE	16C05-E3	2 5m
		16C10-E3	4 10m
		16C30-E3	3 30m
		16J12F12	8 貫通パラパラBox
LANケーブル Etherconタイプ			
5M	digicom	EC005CAT6STP	6
10M		EC010CAT6STP	3
20M		EC020CAT6STP	3
30M		EC020CAT6STP	4
30M	CANARE	ETC6A-30-T	1
映像機器			
スクリーン	常設(2Bo共吊)	11.45m × 4.9m	1 大ホール 最大投影390インチ
プロジェクター	Christie	HD14K-M	1 13,500lm 調光室常設
デジタルマルチスイッチャー	IDK	MSD-502	1 IN:HDMI・DVI D-Sub15pin
HD AV Mixer	Roland	VR-4HD	1 in:HDMI・RCA out:XLR・HDMI・D-Sub・RCA
HDMIケーブル	Roland	3m	1
		10m	3
		15m	2
D-subケーブル		10m	1
音響電源 1Φ 3W			
下手袖盤(前)	CEE-Form30A × 4口、平行15A × 2口	盤～下手大臣	約3m
〃 (後)	CEE-Form30A × 2口、平行15A × 1口	盤～下手袖中央	約10m
上手袖盤(前)	CEE-Form30A × 4口、平行15A × 2口	盤～上手大臣	約3m
〃 (後)	CEE-Form30A × 2口、平行15A × 1口	盤～上手袖中央	約10m
中継コネクタ盤(上手倉庫)	CEE-Form30A × 4口、平行15A × 1口	盤～上手大臣	約30m
変換ケーブル	オス側CEE-Form⇒メス側30A C型	14本	
音響仮設分電盤1(下手)	カムロック(1016)1Φ 3W, Aース, 150A	盤～下手大臣	約6m
音響仮設分電盤2(上手)	カムロック(1016)1Φ 3W, Aース, 150A	盤～上手大臣	約3m
客席PAブース	下手袖～PAブース 約60m、上手袖～PAブース 約50m		
E26列25番席下	CEE-Form30A × 2口、平行15A × 1口		
E26列27番席下	16chFK × 2(～下手盤)、インカム回線6pin × 1 3pin × 1		
仮設スピーカー一台			
上手・下手	幅: 1.85m、奥行: 1.25m程度、高さ: 1m(舞台の高さ)		
仮設花道(鉄骨足+専用平台)1台、木製三角台 1台を設置 使用の場合は上手側6席・下手側6席 計12席が使用できなくなります			
スピーカー専用黒サランネット(W5尺 × H7尺2枚、W3尺 × H7尺2枚)有			